

EL MUSEU D'ART DE CerdANYOLA – CAN DOMÈNECH



Albert Sola i Gil

UAB-Màster en Anàlisi i Gestió del Patrimoni Artístic
Mòdul 40875 - “L'art a Catalunya i els corrents internacionals”

Octubre-desembre de 2010

CONTINGUTS

1.Introducció

2.La institució

- 2.1 Com es gesta un museu?
- 2.2 L'organització i el funcionament
- 2.3 El finançament
- 2.4 La promoció

3.Les Seus

- 3.1 Can Domènech
- 3.2 Espai Enric Granados

4.El fons

- 4.1 L'Exposició Permanent
- 4.2 Les exposicions temporals
- 4.3 La reserva

5.Programes i Serveis

Bibliografia utilitzada

EL MUSEU D'ART DE CerdANYOLA

1.Introducció

El Museu d'Art de Cerdanyola (MAC) és una institució cultural d'inauguració recent que té la seu principal a l'edifici històric de Can Domènech, situat al centre de la vila. Es tracta d'un organisme públic que té una doble vocació: la de museu i alhora la de centre d'art contemporani. Així, per una banda l'objectiu és conservar i difondre el patrimoni artístic de la ciutat, centrat en les èpoques modernista i noucentista, i de l'altra promocionar l'art contemporani professional acollint exposicions itinerants o produint-ne de pròpies.

De la mateixa manera, amb el seu fons documental es vol facilitar la recerca en els àmbits citats de la història de l'art, de gran importància per a una ciutat que es començà a desenvolupar urbanísticament a finals del segle XIX, a partir de l'estiueig que practicava la burgesia barcelonina.

El MAC, el primer museu d'aquestes característiques a Cerdanyola, s'obrí al públic el 10 de setembre de 2009. L'èxit ha estat rellevant, amb 20.000 visites els primers cinc mesos i l'obtenció del premi ACCA¹ a la millor iniciativa patrimonial de 2009; avui segueixen visitant les seves sales al voltant d'unes 700 persones cada mes.

Cal destacar-ne també el dinamisme com a equipament cultural. La seu de Can Domènech acull al seu jardí nombroses activitats cíviques i culturals, com ho són els habituals recitals i concerts del programa “*Nits al Casino*”, i la seva sala d'actes està a disposició de les entitats que en vulguin fer ús.



Logotip del MAC dissenyat per Jesús Bolinaga

2.La Institució

El MAC és una institució de caràcter municipal, que es gestiona i es financia, principalment, a través de l'Ajuntament de Cerdanyola i la seva regidoria de cultura. Tot seguit se n'exposaran l'organització i el funcionament intern, el finançament amb què compta, i com es promociona una institució que té per finalitat arribar al públic; abans, però, convé fer una ullada en com s'arriba a la seva creació.

¹ Associació Catalana de Crítics d'Art

Si vols seguir llegint contacta amb albertsolaigil@hotmail.com